



Perspektiven für eine humane Schule

"Adler steigen keine Treppen"

mit Beiträgen von Rainer Brockmeyer,
Otto Herz, Kurt Singer, Wulf Wallrabenstein,
Rolf Robischon u.a. mehr



**Schule der Zukunft
-Zukunft der Schule**

	Seite
Tagungsprogramm	2
Grußworte:	
Grußwort des Staatssekretärs Dr. Ralf Stegner Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur in Schleswig-Holstein	3
Grußwort Rita Wittmaack, Vorsitzende Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft in Schleswig-Holstein	7
Grußwort Angelika Klaska, Elternvertreterin	9
Buchvorstellung Gute Schule - Schlechte Schule	11
Festvortrag:	
Prof. Dr. Rainer Brockmeyer "Adler steigen keine Treppen" Schule der Zukunft - Zukunft der Schule	13
Workshops Thesenpapiere mit Ergebnissen in Stichworten:	
Rolf Robischon, Freiburg: <i>Innovative Schulen spinnen ein Lern-Netz</i>	23
Peter Teichmann, Kiel - Richard Sigel, München: <i>Demokratisches Lernen - Kinder- und Schülerpartizipation</i>	25
Prof. Ernst Schaack, Hamburg: <i>Kinder und Medien</i>	27
Otto Herz, Bielefeld: <i>Die Schule zur Gemeinde öffnen</i>	30
Prof. Dr. Kurt Singer, München: <i>Zivilcourage für eine neue Ethik des Zusammenlebens in der Schule</i>	32
Dr. Angelika Klaska, Walter Uchtenhagen, Pinneberg: <i>Entwicklung eines Schulprogramms</i>	35
Prof. Dr. Wulf Wallrabenstein, Hamburg: <i>Leistung</i>	38
Dipl.-Päd. Detlef Träbert, Köln: <i>Neues Lernen - gehirngerecht für alle Kinder</i>	42
Elmar H. Supe, Vechta: <i>Positive Prävention - Ein Beitrag für eine humane Schule</i>	44
Workshops - Ergebnisse	46
Morgenandacht	47
Ehrungen	51
Reaktionen	53
Presse	54
A-B-C der guten Schule	55

"Der Pädagoge hatte seine Methoden auf genaueste ausgearbeitet; er hatte — so sagte er — ganz wissenschaftlich die Treppe gebaut, die zu den verschiedenen Etagen des Wissens führt; mit vielen Versuchen hatte er die Höhe der Stufen ermittelt, um sie der normalen Leistungsfähigkeit kindlicher Beine anzupassen; da und dort hatte er einen Treppenabsatz zum Atemholen eingebaut und an einem bequemen Geländer konnten die Anfänger sich festhalten. ...

Hat er sich wohl einmal gefragt, ob nicht zufällig seine Wissenschaft von der Treppe eine falsche Wissenschaft sein könnte, und ob es nicht schnellere und zuträglichere Wege gäbe, auf denen auch gehüpft und gesprungen werden könnte; ob es nicht, nach dem Bild Victor Hugos, eine Pädagogik für Adler geben könnte, die keine Treppen steigen, um nach oben zu kommen?"

Celestin Freinet